Информационное сопровождение эколого-образовательной деятельности в процессе реализации инновационного проекта «Воспитание юного гражданина России средствами экологического краеведения»

*Масленникова Ольга Михайловна, педагог дополнительного образования;
Иванова Ирина Михайловна, старший воспитатель МОУ Центра развития
ребенка №11 Красноармейского района Волгограда*

Уважаемые коллеги, мы решили поделиться опытом информационного сопровождения эколого-образовательной деятельности в процессе реализации инновационного проекта «Воспитание юного гражданина России средствами экологического краеведения».

А так как приобщение дошкольников к началам экологического краеведения, воспитание любви к Родине, её природе надо начинать с изучения и сохранения ближайшего природного окружения, т.е. биологических объектов на территории детского сада. И главное — процесс этот должен быть необычным, интересным, увлекательным! Поэтому мы преобразовали эту самую территорию в **эколого-туристический кластер, состоящий из эколого-туристических маршрутов** (систем объектов природы и туристических комплексов)

Для большей уникальности, неповторимости и привлекательности эколого-туристических маршрутов на каждом прогулочном участке высадили свои приоритетные растения, которые впоследствии и определили названия эколого-туристических маршрутов. (например, «Тенистый сад» «Коллеусов остров»,

Процесс преобразования территории и организации детской познавательно-исследовательской краеведческой деятельности на ней не стал бы таким интересным и успешным, не займись мы его информационным сопровождением. На педагогическом совете мы решили, что информационное сопровождение должно быть: **разносторонним**: словесным, наглядным, цифровым и одновременно **многоуровневым**:

- **организационно-методическим** для взрослых участников образовательного процесса (серия обучающих вебинаров, семинаров, практикумов, консультаций, тематическая информация в облачном хранилище);

- **мотивационно-познавательным** для воспитанников (демонстрационные карты эколого-туристических маршрутов, информационно-иллюстративные указатели; «Говорящая книга «Увидеть и сохранить»; мобильная художественная галерея «Растения вокруг нас» «Атлас эколого-туристических маршрутов»).

«Атлас эколого-туристических маршрутов» — методико-дидактическое пособие для организации детских познавательно-исследовательских экспедиций по территории эколого-туристического кластера ДООУ. Атлас включает в себя набор планов-карт эколого-туристических маршрутов с подробной экспликацией и методические рекомендации по его использованию. На последней странице атласа расположены QR-коды быстрого доступа к любому плану эколого-туристического маршрута, педагогам достаточно навести камеру своего мобильного телефона на QR-код и воспользоваться для просмотра плана приложением «Объектив» или Яндекс «Умная камера Алиса».

Все карты Атласа распечатаны на листах формата А-3 и расположены на специальных металлических рамках-стендах у входа на прогулочный участок.

Даже просто рассматривание мимоходом таких карт вызывает у детей интерес и желание узнать, а что же там такое на самом участке!

Любое познавательное путешествие начинается с ознакомления с экспликацией карты определённого участка (эколого-туристического маршрута), выбора объектов для ознакомления, затем на карте стрелками рисуется путь следования юных туристов. Обязательно включаются приключенческие задания, требующие смекалки и выносливости: «Переправься по канатной дороге», «Преодолей скалу» и просто укрепляющая весёлая зарядка.

Это разбавляет интеллектуальную нагрузку, повышает эффект неожиданности от знакомства с очередным природным объектом, способствует лучшему усвоению информации.

А где же можно почерпнуть эту информацию? На каждом маршруте есть красочные информационные таблички с краткой информацией о приоритетных растительных объектах.

На этой табличке есть QR-код, который откроет обширную, доступно оформленную информацию. А, если её окажется недостаточно, то педагог может воспользоваться нашим электронным фотогербарием всех биологических объектов на территории детского сада с их описанием.

На площадке «Зелёный мыс», не далеко от входа на территорию дошкольного учреждения, мы разместили генеральный план эколого-туристического кластера МОУ Центра развития ребенка № 11. На плане отмечены все маршруты, видно их месторасположение, указаны их названия, а встроенные QR-коды помогут любому желающему, имеющему мобильный телефон, увидеть подробную карту с описанием того или иного эколого-туристического маршрута. Большим интересом этот стенд пользуется у родителей воспитанников. Многие из них летом отправлялись в семейные путешествия, снимали видео-рассказы, размещали их в облачных хранилищах и с помощью QR-кодов знакомили всех участников проекта с природой нашей великой Родины и родного края.

Какими же ещё приёмами/средствами воспитания можно воспользоваться, чтобы патриотизм проявлялся не только в любви к красоте родных мест, но и в заботе о ней в будущем, в сохранении памяти о прошлом.

На наш взгляд, мы это средство нашли — это мобильная художественная галерея «Растения вокруг нас»! в детском саду и это тоже эффективный способ информационного сопровождения образовательной деятельности в процессе реализации инновационного проекта «Воспитание юного гражданина России средствами экологического краеведения» Экспозиции организованы на стенах лестничных маршрутов (4 маршрута — 4 экспозиции).

В галерее представлены как репродукции картин именитых художников, так и работы совсем юных, начинающих художников — наших воспитанников. Галерея включает 4 экспозиции: «Травянистые культурные декоративные растения (Цветы)»; «Кустарники», «Деревья», «Травянистые дикорастущие растения».

На детских работах именно те растения, которые растут на территории любимого детского сада или встречались во время поездок по территории Волгоградской области, те, что впечатлили ребёнка, затронули эмоционально, Те, которые захотелось нарисовать и, возможно, оставить на память последующим

или будущим воспитанникам и гостям дошкольного учреждения. Поэтому девиз галереи — «Увидеть и сохранить!»

Особенность представленных на выставке работ в том, что темы подобраны и расположены попарно, т.е. у каждой детской работы есть своя "пара", автор которой известный художник. Например, у картины "Моя любимая лилия", автор воспитанник детского сада Кирилл Назаренко — пара картина под названием "Белые лилии", её автор известный художник М.С. Павлова. Такое расположение картин в галерее позволяет детям убедиться в том, что красота природы, её неповторимость должна и может быть сохранена и таким «изобразительным» способом — тоже.

Обратите внимание, каждая работа, представленная в галерее, имеет свой QR-код, позволяющий не только увидеть, но и «услышать» картину. Для ознакомления с её содержанием достаточно навести камеру своего мобильного телефона на QR-код и воспользоваться для просмотра приложением «Объектив» или Яндекс «Умная камера Алиса» и вы увидите, как дети-авторы с упоением рассказывают о своих работах. Мы сняли небольшие видео с их рассказами и сгенерировали к ним QR-код (само видео находится в облачном хранилище).

Впоследствии мы использовали работы мобильной картинной галереи для создания «говорящей книги». Эта книжка особенная, в ней нет текста, а есть только иллюстрации с QR-кодами.

Это методико-дидактическое пособие, рассчитанное на детско-взрослую аудиторию. Девиз «Увидеть и сохранить!», под которым осуществляется эколого-образовательная деятельность по сохранению и приумножению биоразнообразия на территории Центра развития ребенка № 11, дал название книге.

Нечётные страницы книги познакомят вас с художественным творчеством наших воспитанников и помогут по-новому взглянуть на окружающую природу, увидеть и оценить в ней то, чего раньше не замечали. Сами художники помогут вам сделать это. Их эмоциональный рассказ снят на видео.

Чётные страницы — это своеобразный видео-справочник. На этих страницах оригинальные фото тех самых растений, которые так впечатлили юных художников, и короткий учебный видеofilm, рассказывающий об особенностях растения, изображённого на фото.

Для дошкольников эта книга — путешествие в мир прекрасного, а для педагогов — необычное дидактическое пособие, с «быстрой» и доступной информацией о некоторых растениях Волгоградской области, обитающих на территории дошкольного учреждения.

Для ознакомления с содержанием книги достаточно навести камеру своего мобильного телефона на QR-код и воспользоваться для просмотра приложением «Объектив» или Яндекс «Умная камера Алиса».

В нашем сообщении из опыта работы большое внимание уделено использованию QR-кодов. Почему? Да потому, что использование QR-кодов — это хранение большого объема данных при небольшой площади их размещения. Инновационность использования QR-кода в образовательном процессе ДОУ заключается в следующих характеристиках:

- **доступность** — для внедрения не требуется дополнительного длительного повышения квалификации педагогов, достаточно проведения одного мастер-класса;

- **универсальность** — данный инновационный продукт может использоваться во всех сферах образовательной деятельности (совместная деятельность с детьми, методическая работа с педагогами, взаимодействие с родителями);
- **экономичность** — использование qr-кода не требует больших финансовых затрат на приобретение дорогостоящего оборудования;
- **компактность** — необходимая информация не занимает много места, а содержится в цифровом квадрате;
- **тиражируемость** — данная технология может использоваться педагогами детских садов и других образовательных учреждений, занимающихся развитием компьютерных технологий;
- **результативность** — применяя qr-код в дошкольном учреждении, повышается интерес детей к данной технологии, они готовятся к навыкам жизни в новую цифровую эпоху.

Таким образом, мы ещё и выполняем Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы»

Информационное сопровождение эколого-образовательной деятельности в процессе реализации инновационного проекта «Воспитание юного гражданина России средствами экологического краеведения» позволило педагогам МОУ Центра развития ребенка № 11 сформировать некое современное культурно-информационное пространство, получить новые возможности, делающие жизнь и обучение, как ребенка, так и взрослого человека более занимательным, интересными и увлекательными, а патриотическое воспитание — приобщение детей дошкольного возраста к началам краеведения, изучению природы с использованием современных информационно-коммуникативных технологий более системным и результативным.